

## Es ist nie zu spät ein Instrument zu lernen! .....

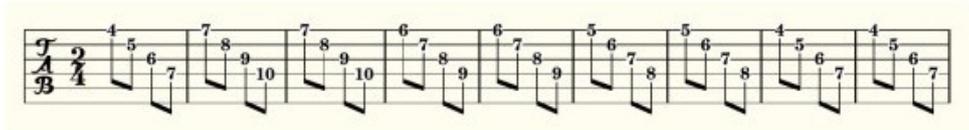
Einsteiger-Crashkurs-Melodie von Laurie Randolph.

Einsteiger-Crashkurs: 7 gratis Crashkurs Videos Klassische Gitarre für Anfänger von Laurie Randolph

## Lektion 5: Wir spielen „Smoke on the Water“ / Ritchie Blackmore (Deep Purple) ( Riff )

### Trampolin

Gehen wir zurück zur „Trampolin“-Übung. Ich setze meinen kleinen Finger auf den siebenten Bund, den Ringfinger auf den sechsten, Mittelfinger auf den fünften und Zeigefinger auf den vierten. Jeder Finger sitzt knapp vor ... oder hinter ... dem Metallsteg. Dann springe ich . . . 7-7-6-6-5-5-4-4- wie auf einem Trampolin.



Jetzt möchte ich euch etwas über die Verteilung des Gewichts erklären. Wenn ich mit dem kleinen Finger springe, möchte ich das Gewicht der Hand mehr hinter den kleinen Finger legen. Für den Ringfinger verändere ich die Bewegung ein wenig ... usw.

Übertreiben sieht das so aus ... Ich kann das Gewicht des Arms hinter jeden Finger legen. Ich kann sogar spielen und die Saite herunter drücken ohne den Daumen zu benutzen, denn mein Arm ist schwer und drückt die Hand herunter.

Gewichtsverteilung beim Stehen: Wenn man geht, verteilt man automatisch das Gewicht von einem Bein aufs andere. Ebenfalls wenn ich aufrecht stehe: Ich kann mein Gewicht auf das eine oder das andere Bein legen. Beim Gitarrespielen kann ich das Gewicht hinter den Finger legen, der gerade spielt, indem ich den Arm ganz leicht bewege, so wie ich den Körper bewege, wenn ich gehe oder stehe.

Versuchen wir einen alten Hit: „Smoke on the Water“: Ich spiele die leere E-Saite (die sechste Saite) ... den dritten Bund, den fünften Bund und den sechsten Bund. Spiele auf der sechsten Saite  
0 – 3 – 5 – - - / 0 . 3 -5. 2 — / 0 – 3 – 5 – - 3 /- 0 ———/

Man kann das auf jeder Saite spielen.

0 – 3 – 5 – - - / 0 . 3 -5. 2 — / 0 – 3 – 5 – - 3 /- 0 ———/



Und fortgeschrittene Spieler, die Carlevaros „Toque doble“, den doppelten Daumen-Anschlag, ausprobieren wollen, können Doppeltöne spielen, wo der Daumen die sechste und die fünfte Saite gleichzeitig anschlägt.